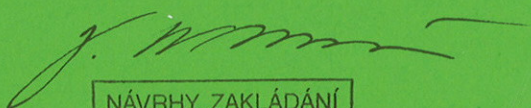


POPIS PROJEKTOVÉHO ZÁMĚRU

DOKUMENTACE K REALIZACI

DĚTSKÁ ZAHRADA V PŘÍRODNÍM STYLU
MATEŘSKÁ ŠKOLKA KLÍČEK
SVOJSÍKOVA 754
NOVÝ BOR

2. ČÁST



NÁVRHY, ZAKLÁDÁNÍ
A ÚDRŽBA ZAHRAD
JAKUB WÜNSCH
NÁM. MÍRU 101
473 01 NOVÝ BOR

DĚTSKÁ ZAHRADA V PŘÍRODNÍM STYLU MŠ-KLÍČEK NOVÝ BOR 2. ČÁST

Impulsem pro návrh úpravy prostoru zahrady pro naše pojetí vjemu je již deset let trvající spolupráce předmětné mateřské školky s jejím německým protějškem ze saského Waltersdorfu.

Do návrhu zahrady jsou zaneseny krajinné prvky charakteristické pro společné prostředí (hranice) Čechů a Němců. Hlavním spojujícím prvkem původních dvou rozdělených zahrad a samotného konceptu je rozsáhlé řečiště (p.č.4.) ve tvaru řeky, která „obtéká“ modelace kopců a svažitých břehů porostlých místní přirozenou vegetací.

Řeka Labe byla dříve jedinou spojnici díky nepropustným porostům hor, které nás obklopovaly. Lodní doprava, která je na Labi zmiňována již od pravěku je důležitou součástí řeky a v té době byla úzce spjata se solným obchodem. Později se plavilo po Labi veškeré zboží včetně skla, které úzce souvisí s naším městem.

Na řečišti je postaven vor (p.č.5) z neloupané smrkové kulatiny

připomínající zde plavení dřeva na Labi. Vor je uložen mírně nad terénem řečiště na jištěných kolejnicích tak, aby se při pádlování pohyboval na skrytých kolečkách do stran a vzbuzoval tak pocit plavby. Pomyslná řeka začíná (z pohledu přicházejícího do zahrady) a končí v protějším rohu zahrady.

Vstupní část (**p.č.1.**) je řešena tunelem z živého habrového plotu v dvoumetrové šířce. Vstupní tunel je opatřen kovovými vrátky s kovářskou výplní znázorňující stavbu živého plotu. Vrátko si budou moci děti zdobit podle ročního období případně dle tématu pořádaných zahradních slavností.

Návštěvník vstupující do zahrady musí tedy projít zeleným tunelem (hraničními lesy). Následně ho pak pěšina povede podél řečiště řeky a svažitého terénu porostlého smrky a borovicemi (koryto Labe). Dřeviny jsou použity v zakrslých kultivarech, aby se poměrově přiblížily k charakteru miniaturní krajiny.

Vstupní pěšina (**p.č.2.**) se světlým temovaným povrchem je lemována pásy z hořického pískovce, které jsou zakončeny na odpočívadle schodiště kruhovou mozaikou ve tvaru slunce. Cesta je opatřena středovým pásem, aby tak připomínala obousměrnou železniční trať, která Labe doprovází.

V zahradě je pro setkávání a společné hry dětí s rodiči navržené venkovní pódium (**p.č.7.**) umístěné do přírodní scenérie stávajících vzrostlých stromů a keřů. Prostor pódia a travnatého hlediště je lemován stávající stěnou z keřů a navrženým habrovým živým plotem. Na pódium se ze zákulisí vstupuje dvěma schodišti ústící do kruhové podesty z řezaného pískovce. Z kruhové pískovcové podesty prostupují do temovaného pódia zvlněné plochy z řezaného pískovce ve tvaru slunečních paprsků. Plocha venkovního pódia tak připomíná svým tvarovým členěním stylizované slunce. Hlediště je zde řešeno formou travnatých svahů zapřených do opěrných zídek ze žulového zdiva. Na vyvýšených místech je kamenné zdivo osazeno kovaným nízkým zábradlím.

Dále je zahrada vybavena Šplhací hvězdou (**p.č.9.**) a Bylinkovou zahrádkou (**p.č.13.**). Tyto dva herní prvky jsou mezi sebou propojeny okružní cestou pro koloběžky a tříkolky (**p.č.3.**), která se napojuje na přístupovou cestu a vytváří tak dráhu ve tvaru osmičky.

Březová alej je doplněna podél opěrné zídky terasy naučnými tabulemi (**p.č.10.**). Zastřešené válce znázorňují běžná zvířata z naší přírody.

Pod starou třešní je navržena dřevěná

půlkruhová lavice s pohledem na hmyzí domeček (p.č.11.). Domeček je inspirován starými vesnickými včelíný z mohutných vydlabaných kmenů. Hmyzí domeček je opatřen řezbou tří hlav sloužících pro létající hmyz jako vstup do útrob hmyzího domečku. Zákoutí pod starou třešní je ohraničeno dvěma komposty z dubových krajin (p.č.12.).

U stávajícího herního prvku s názvem „Hrad“ je navržen zahradní domek (p.č. 8.) se dvěma malými prostory. Jeden pro venkovní hračky a druhý jako zázemí pro venkovní divadlo.

Ve smrkovém stávajícím lesíku, navazujícího na výše uvedený herní prvek, se rozkládá malé řečiště (p.č.6.) s tůněmi na zadržování dešťové vody. Malé řečiště je obklopeno kamennými bloky a valouny připomínající tak rokli s vyschlým pramenem. Při terénních úpravách bude muset být odhaleno několik kořenů, které poslouží k větší věrohodnosti vodou vymleté rokli. K vyschlému prameni je umístěn jeden z tvarově vhodnější pařezů získaných přímo na zahradě.

Sadovnická kompozice (p.č.14.) je v zahradě ztvárněna pomocí keřového a bylinného patra. Na rokli navazující porost jeřabníku zde zpevňuje svažitý terén k velkému řečišti. Zároveň brání

přímý pohled do zahrady od vstupních vrátek. Podél vstupní cesty na nově vzniklých modelacích převládají půdní pokryvy z mochničky a tlustonitníku. Na vrcholcích navršeného terénu se tyčí zakrslé borovice. V zadní části zahrady je z keřového vyššího patra (2-3m) vytvořen tunel nad pěšinou pro koloběžky a tříkolky. Skupina vzrostlých keřů poslouží také jako úkryt či obydlí. Podél vyvýšené terasy jsou vysazeny plodonosné kaliny lemující naučné tabule. Terasa umožní dětem pozorovat z blízka květy a pak vzápětí barevné plody, které na rostlině setrvají až do nadcházející zimy. Začátkem zimy poslouží přezimujícím ptactvu jako vhodná potrava.